



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Белгородской области  
Управление образования администрации Губкинского городского округа  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1  
с углубленным изучением отдельных предметов»  
города Губкина Белгородской области

**СОГЛАСОВАНО**  
ШМО учителей русского  
языка и литературы

  
Дронова И.В.  
Протокол №1  
от «28» августа 2023 г.


**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора

  
Цыпкина Н.А.  
«29» августа 2023 г.

**РАСМОТРЕНО**  
на педагогическом  
совете

Протокол  
от «31» августа 2023г.  
№ 1

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор

  
Арнаутова О.В.  
Приказ  
от «31» августа 2023г.  
№435



**Рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
для 10-11 классов  
(углубленный уровень)**

Губкин 2023

## Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 10-11 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, на основе Федеральной программы среднего общего образования по русскому языку для 10-11 классов, рабочей программы для общеобразовательных учреждений по русскому языку, 10-11 классы: профильный уровень: / И.В. Гусарова. - М.: Вентана-Граф, 2013; Русский язык: рабочая программа: 10 - 11 классы: базовый и углублённый уровни / Л. В. Бугрова. - М.: Вентана-Граф, 2017.

Согласно Учебному плану, Основной образовательной программе среднего общего образования МАОУ «СОШ №1 с УИОП» программа рассчитана на **207 часов:**

**в 10 классе (35 учебных недели – 3 часа в неделю, 105 ч.):** входное диагностическое тестирование - 1 час; работ по развитию речи - 9 часов; итоговых контрольных работ - 7 часов, а также на **34 часа в 11 классе (34 учебных недель – 3 часа в неделю, 102 ч.):** входное диагностическое тестирование - 1 час; работ по развитию речи - 8 часов; итоговых контрольных работ - 6 часов), что соответствует количеству учебного времени, отведенного для изучения предмета.

Класс	Количество часов по учебному плану	Количество часов в неделю
10 класс	105	3
11 класс	102	3

Рабочая программа предназначена для организации учебного процесса обучения по УМК И.В.Гусаровой:

1. И.В.Гусарова «Русский язык: 10-11 классы: профильный уровень: рабочая программа для общеобразовательных учреждений». – М: Вентана – Граф, 2013.
2. Русский язык: рабочая программа: 10-11 классы: базовый и углублённый уровни / Л.В.Бугрова. – М. : Вентана – Граф, 2017.
3. Русский язык : 10 - класс: базовый и углублённый уровни: учебник для общеобразовательных организаций / И.В.Гусарова.- 2-е изд. - М.: Вентана-Граф,2017. -448 с.
4. Русский язык: 11 - класс: базовый и углублённый уровни: учебник для общеобразовательных организаций / И.В.Гусарова. – 3-е изд., стереотип.- М.: Вентана-Граф,2018.-432 с. – (Российский учебник).

Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов освоения учебного предмета «Русский язык»:

### Личностные результаты:

1. осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
2. совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
3. развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использование русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
4. готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
5. удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;

6. сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности его великом будущем;
7. сформированность гражданской позиции учащегося как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
8. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
9. сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.;
10. сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
11. сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;
12. осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

**Метапредметные результаты:**

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально- смысловых типов, жанров; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

### **Базовые исследовательские действия:**

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

### **Работа с информацией:**

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных

ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

### **Самоконтроль, принятие себя и других:**

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

### **Совместная деятельность**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

### **Предметные результаты:**

К концу обучения в **10 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г.

№ 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Система языка. Культура речи**

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

#### **Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

#### **Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология**

##### **Лексические нормы**

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

#### **Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование.**

##### **Словообразовательные нормы**

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

#### **Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы**

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

### **Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии**

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографические словари.

### **Речь. Речевое общение**

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

### **Язык и речь. Культура речи.**

#### **Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы**

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

#### **Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

#### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150



слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

<b>Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться</b>
характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка
проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов
проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме
проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью
критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст
создавать тексты определённого стиля в различных жанрах
выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности
осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию
использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка

## **Раздел 2. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **Содержание курса 10 – 11 класса**

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции .**

**Введение в науку о языке. Общие сведения о языке. (11 ч.)**

Некоторые гипотезы о происхождении языка.

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.

Взаимосвязь языка и мышления.

Язык как общественное явление.

Русский язык в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык как особая система знаков; её место среди других знаковых систем.

Языки естественные и искусственные.

Основные классификации языков. Понятие о «типе» языка.

Синтаксическая и морфологическая типология языков.

Языки изолирующие и аффиксирующие.

Языки агглютинативные и флективные.

Языки аналитического и синтетического строя.

Русский язык как флективный язык синтетического строя. Родство языков.

Основные языковые семьи.

Индоевропейская семья языков. Группы индоевропейских языков.

Славянские языки. Родство славянских языков.

Взаимодействие языков и закономерности их развития.

Дифференциация языка и интеграция языков.

Языковая политика. Языковое строительство. Языки межнационального и международного общения.

Языки государственных и мировых.

О языке будущего. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Русский язык как один из индоевропейских языков.

Русский язык в кругу других славянских языков.

Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Старославянизмы в современном русском языке и их признаки.

**Становление и развитие русского языка. (4 ч.)** Происхождение русского языка.

Формирование языка в Древней Руси. Основные этапы исторического развития русского языка и их связь с историей славянских народов (краткие сведения). Роль мастеров слова в развитии русского литературного языка: М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина, И.А. Крылова, А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, Ф.М. Достоевского, А.П. Чехова.

**Краткая история русской письменности. (2 ч.)**

Возникновение и развитие славянской письменности. Из истории русской графики. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Понятие о современном русском национальном языке и его диалектах. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии русского языка. Современные словари, справочники, пособия.

**Языкознание как наука. (2 ч.)**

Предмет и основные разделы языкознания. Языкознание и социальные науки. Языкознание и естественные науки. Языкознание и философия. Аспекты языкознания. Социолингвистика. Этнолингвистика. Психолингвистика. Структурная и прикладная лингвистика. Возникновения языкознания. Языкознание XIX века. Школы современного языкознания. Русистика как наука о русском языке; её основные разделы. Общее представление о развитии русистики. Виднейшие учёные-лингвисты и их работа.

**Нормы русского литературного языка. (4 ч.)** Языковая норма, её основные признаки и функции. Кодификация нормы; фиксация нормы в грамматиках, словарях, справочниках. Норма обязательная и допускающая выбор, вариантная; общеязыковая (с вариантами или без них) и ситуативная (стилистическая). Варианты норм. Основные виды норм современного русского литературного языка. Формирование орфоэпических норм. Признаки «старшей» орфоэпической нормы. Орфоэпические нормы в области произношения сочетаний звуков, произношения согласных звуков в заимствованных словах. Акцентологические нормы произношения отдельных слов. Трудности ударения. Лексические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические нормы. Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки. Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке. Современные нормативные словари, справочники, пособия.

**Языковая система.**

Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация русского языка. Основные единицы разных уровней языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Системные отношения между единицами. (1 ч.)

**Фонетика. (7 ч.)**

Предмет фонетики, устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки. Классификация фонетических единиц русского языка. Артикуляционная классификация согласных звуков. Артикуляционная классификация гласных звуков. Звук речи и фонема. Понятие о фонетической позиции. Позиционные изменения гласных и согласных. Выделение фонетических единиц: звуки и слоги, правила слогоделения; слоги и такты. Фонетическая транскрипция.

Фонологическая система русского языка. Фонологические школы. Ударение в русском языке. Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи. Изобразительные средства фонетики русского языка.

**Лексика и лексикология. (16 ч.)** Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка; их выражение в многозначности, Типы лексических значений слова. Способы переноса лексических значений слова: метафора, метонимия, синекдоха. Лексическая омонимия и смежные с ней явления: омофоны, омоформы, омографы. Лексическая синонимия. Типы синонимов. Синонимия и полисемия. Контекстуальные синонимы. Лексическая антонимия. Антонимия и полисемия. Контекстуальные антонимы. Паронимия. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения, активного и пассивного языка, сферы употребления и стилистической дифференциации. Исконно русская и заимствованная лексика. Заимствования из славянских и неславянских языков. Старославянизмы и их признаки. Освоение заимствованных слов русским языком. Лексически освоенные слова, экзотизмы, варваризмы. Фонетические и морфологические черты заимствованных слов. Калькирование. Лексико-словообразовательные и семантические кальки. Полукальки. Процессы архаизации и обновления русской лексики. Устаревшие слова – историзмы и архаизмы; неологизмы. Диалекты, их типы. Терминологическая и профессиональная лексика.

Жаргонная и арготическая лексика. Соотношение функционально-стилевой и эмоционально-экспрессивной окраски слов. Фразеологические единицы русского языка. Типы фразеологических единиц по степени слитности их компонентов: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения. Классификация фразеологизмов с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической окрашенности. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Синонимия и антонимия фразеологизмов. Стилистическое расслоение русской фразеологии. Многозначность фразеологизмов. Крылатые слова и выражения. Их источники: античная мифология, Ветхий и Новый Завет, произведения русских и зарубежных писателей. Лексикография. Основные типы лингвистических словарей. Лексические средства выразительности речи.

**Морфемика и словообразование. (7 ч.)** Основные виды морфем: корневые и аффиксальные: приставка, корень, суффикс, окончание, постфикс, интерфикс. Классификация аффиксальных морфем по их функциям: словообразующие, формообразующие. Нулевые морфемы. Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменяемые и словообразовательные. Варианты морфем. Основа слова. Морфемный анализ слова. Система современного русского словообразования. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Процессы, сопровождающие словообразование. Словообразовательный анализ слова. Изменения в морфемном составе слов: опрощение, переразложение, усложнение, декорреляция. Супплетивные формы. Формы слова и словообразовательные модели. Словообразовательный тип и гнезда слов. Словообразовательные средства выразительности речи.

**Морфология. (33 ч.)** Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Основные способы выражения грамматических значений. Проблема классификации частей речи в русистике. Принцип классификации слов по частям речи. Междометные и звукоподражательные слова как особые части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части речи и их грамматические признаки. Предлог как служебная часть речи; разряды предлогов по происхождению: первообразные и производные предлоги; разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные, целевые, объектные, уступительные и другие. Союз как служебная часть речи; разряды союзов по происхождению: производные и первообразные; по структуре: простые и составные; по употреблению: одиночные, повторяющиеся, двойные; по синтаксической функции: сочинительные и подчинительные. Частица как служебная часть речи; разряды частиц по значению: смысловые, модальные, эмоционально-экспрессивные, формообразующие, словообразующие. Отличие производных служебных частей речи от соответствующих существительных, прилагательных, местоимений, наречий с непроизводными предлогами и частицами.

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Существительные собирательные, вещественные, отвлеченные. Собственные и нарицательные имена существительные. Категория одушевленности и неодушевленности. Категория рода; выражение и способы определения рода; распределение по родам склоняемых существительных, существительные общего рода, колебания в роде имен существительных. Несклоняемые существительные и определение рода несклоняемых существительных. Категория числа; категория падежа, трудности в определении падежей. Типы склонений существительных, разносклоняемые имена существительные. Словообразование имен существительных; переход слов других частей речи в имена существительные.

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Полная и краткая форма качественных имен прилагательных. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Особенности склонения качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Особенности склонения прилагательных с основой на шипящие. Категория субъективной оценки имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных; переход слов других частей речи в имена прилагательные; переход имен прилагательных в разряд существительных.

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции. Грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые. Особенности склонения числительных. Словообразование имен числительных; переход имен числительных в разряд слов других частей речи.

Местоимение как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды местоимений по значению. Особенности склонения местоимений. Словообразование местоимений. Переход слов других частей речи в разряд местоимений и местоимений в разряд служебных слов.

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции. Инфинитив глагола: основа инфинитива, основа настоящего и будущего простого времени и их участие в образовании глагольных форм. Категория вида глагола. Способы образования видовых пар. Одновидовые глаголы. Двувидовые глаголы. Способы глагольного действия: временные, количественно-временные и специально-результативные. Категория залога глагола. Глаголы переходные и непереходные. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола: изъявительное, повелительное, условное (сослагательное) наклонения. Категория времени; особенности употребления времени глаголов. Категория лица; особенности выражения лица глаголов. Безличные глаголы. Спряжение глаголов; разноспрягаемые глаголы. Словообразование глаголов. Классы глаголов: продуктивные и непродуктивные. Вопросы постановки ударения в глаголах различных классов. Причастие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции. Словообразование причастий; переход причастий в разряд имен существительных и имен прилагательных.

Деепричастие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции. Склонение причастий; краткая форма страдательных причастий. Словообразование деепричастий; переход деепричастий в разряд наречий и служебных частей речи.

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции. Словообразование наречий; переход наречий в разряд слов других частей речи. Наречия и предложно-падежные формы. Слова категории состояния (общее представление). Модальные слова. Значения модальных слов.

Слова, находящиеся вне системы частей речи. Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи. Стилистические возможности знаменательных частей речи. Синонимия служебных частей речи и их стилистическая окраска. Морфологические средства выразительности речи.

**Синтаксис и пунктуация. (41 ч.)** Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи. Вопрос о словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Сильное и слабое управление. Синонимия словосочетаний. Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Утвердительные и отрицательные предложения. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательные предложения. Порядок

слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Актуальное членение предложения. Тема и рема. Виды односоставных предложений. Нечленимые и неполные предложения. Типы неполных предложений. Типы нечленимых предложений. Предикативная (грамматическая) основа предложения. Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Понятие о детерминантах. Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах. Согласование определений и сказуемых в предложениях с однородными членами. Предлоги при однородных членах. Союзы при однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Обособленные члены предложения. Обособленные определения. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами. Обособленные обстоятельства, выраженные именами существительными и наречиями. Обособленные дополнения. Обособленные уточняющие члены предложения. Присоединительные конструкции. Вводные компоненты. Вставные конструкции. Общая характеристика сложных предложений. Средства выражения отношений между частями сложного предложения. Сложносочиненные предложения. Общая характеристика сложноподчиненных предложений, виды придаточных предложений. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Типы подчинения/соподчинения в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Сложные синтаксические конструкции (предложения с разными видами связи). Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь. Синонимия синтаксических конструкций. Синтаксис текста. Целостность и связность как конструктивные признаки текста. Средства их выражения. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста. Разновидности сложного синтаксического целого: с цепной зависимостью компонентов, с параллельной связью, смешанного типа. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. Структура абзаца. Период. Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзие и т. п. Сходство и различия русского и изучаемого иностранного языков (отдельные явления и факты).

#### **Правописание: пунктуация.**

Принципы современной русской пунктуации. Основные пунктуационные нормы русского языка. Функции знаков препинания. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания. Трудные случаи пунктуации.

**Этимология как раздел лингвистики. (2 ч.)** Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации. Исторический комментарий к различным языковым явлениям. Народная этимология. Ономастика и ее основные направления: топонимика, антропонимика, этнонимика, космонимика, астрономика, зоонимика, хрематонимика, теонимика, карабонимика, эргонимика, прагматонимика. Этимологический словарь.

**Система функциональных разновидностей современного русского языка. (9 ч.)** Стили письменной речи. Лингвистические особенности научных, официально-деловых, публицистических текстов и их основных жанров. Лингвистический анализ научных, официально-деловых, публицистических текстов. Разговорная речь и её особенности. Язык художественной литературы и литературный язык. Язык художественной литературы в отношении к разговорному языку и функциональным стилям. Роль средств словесной образности в художественном тексте. Художественный текст как объект лингвистического анализа. Индивидуальный стиль писателя. Стихотворная речь и ее особенности.

**Правописание: орфография (30 ч.).** Основные орфографические нормы русского языка. Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитное, дефисное и раздельное написание; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов. Трудные

случаи орфографии.

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.**

**Речь как процесс коммуникативной деятельности. (7 ч.)**

Речь; формы речи: внутренняя – внешняя; устная – письменная; монологическая – диалогическая. Характерные различия форм речи. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно- трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Вербальные и невербальные средства общения.

Речевая ситуация и её компоненты (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства). Официальные и неофициальные ситуации общения. Правила успешного речевого общения. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Совершенствование продуктивных (говорение, письмо) и рецептивных (аудирование, чтение) видов речевой деятельности. Монологическая и диалогическая речь. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения. Особенности диалогической речи. Диалог в различных сферах общения и его разновидности. Дискуссионная речь. Учебно-речевая практика в диалогах различных видов, дискуссиях, полемике. Особенности монологической речи в различных сферах общения.

**Текст как продукт речевой деятельности. (7 ч.)** Основные признаки текста. Закономерности построения текста. Способы связи предложений в тексте. Тексты с цепной и параллельной связью. Средства межфразовых связей: лексические, лексико-грамматические, синтаксические. Тема и содержание текста. Тема и идея текста. Возможности различного словесного выражения одной темы. Упорядоченность словесного материала в тексте. Структура текста. «Ось тождества и ось смежности» (парадигматическая и синтагматическая оси). Ключевые слова. Функционально-смысловые типы речи (текстов). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально- смысловых типов, стилей, жанров.

**Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста. (3 ч.)** Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотрового, ознакомительного, изучающего, ознакомительно- изучающего, ознакомительно-реферативного и др. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров: написание тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

**Культура речи. Качества хорошей речи. (19 ч.)** Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, чистота, логичность, последовательность, образность, выразительность речи. Культура письменной речи. Совершенствование культуры учебно-научного общения (устная и письменная формы). Основные жанры научного стиля. Участие в беседах, дискуссиях, краткие сообщения по интересующим обучающихся темам. Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии. Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения (устная и письменная формы). Практика устного речевого общения в разнообразных учебных ситуациях официально- делового характера. Написание деловых документов различных жанров: расписки, заявления, доверенности, резюме, делового письма, объявления, инструкции. Формирование культуры публичной речи. Основные жанры публичной речи. Подготовка к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, поиск материала.

Композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Совершенствование культуры разговорной речи. Основные жанры разговорной речи. Анализ разговорной речи, содержащей грубо-просторечную лексику, жаргонизмы, неоправданные заимствования и т. п. Совершенствование умений оценивать устные и письменные высказывания (тексты) с точки зрения языкового оформления, уместности и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

**Средства художественной выразительности. (3 ч.)** Изобразительность слова в его прямом (автология) и переносном (металогия) значении. Эпитет. Сравнение. Аллегория. Перифраза. Тропы: метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, гипербола, литота, ирония.

Стилистические фигуры: анафора, антитеза, градация, оксюморон, «острые речи», умолчание, хиазм, эллипсис, эпифора. Звуковой символизм и звукоподражание как основа звуковой инструментальности произведений словесности. Аллитерация, ассонанс. «Поэтическая этимология». Каламбур.

**Основы редактирования текста. (3 ч.)** Овладение приёмами совершенствования и редактирования текстов. Редактирование собственного текста. Литературное редактирование и литературная правка. Приемы правки рукописи (черновика). Особенности редактирования текстов разных стилей. Текст и контекст. Логические ошибки и способы их устранения. Композиционные ошибки (нарушение последовательности, отсутствие вступления или вывода в тексте- рассуждении) и способы их устранения. Лексические ошибки и способы их устранения. Грамматические (морфологические, синтаксические) ошибки и способы их устранения. Речевые недочеты и приемы их устранения.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции (2 ч.)**

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык как одна из основных национально- культурных ценностей русского народа. Отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Диалекты как историческая база литературных языков. Русский язык в контексте русской культуры. Слова с национально-культурным компонентом значения. Национальная специфика русской фразеологии. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном русском языке культуры других народов. Русский речевой этикет (в сравнении с этикетом страны изучаемого языка). Социально- психологическое значение речевого этикета. Этикетные формы обращения. Письменные формы речевого этикета. Речевой этикет в диалоге. Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения.

### **Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

#### **10 класс**

№п\п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени
1	Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование.	1
2	Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка.	1
3	Взаимосвязь языка и мышления. Представление о языке как о своеобразной знаковой системе и типах языковых знаков.	1
4	Понятие естественного и искусственного языка; разновидности искусственных языков. Понятие о единицах и уровнях языковой системы. Разница между языком и речью.	1
5	Структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ: формулировка проблемы, комментарий к проблеме, позиция автора. Аргументация собственной позиции. Составление рабочих материалов и их анализ на последующих уроках.	1
6	Речь; формы речи: внутренняя – внешняя; устная – письменная; монологическая – диалогическая. Характерные различия форм речи.	2
7	Формы речи: монолог; классификация монологических высказываний с точки зрения их основной цели: информационная, убеждающая, побуждающая речь. Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ.	2
8	Формы речи: диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения. Организация групповой дискуссии на актуальную тему.	2
9	Проблема текста; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы. Составление рабочих материалов и их анализ на последующих уроках.	1
10	Правописание сложных слов.	2

	Синтаксические единицы. Словосочетание: строение, типы, виды грамматической связи. Особенности управления некоторых грамматических форм.	2
11	Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении.	1
12	Основы русской пунктуации. «Чужая» речь и способы её пунктуационного оформления: знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании.	2
13	Итоговый контроль по БЛОКУ №1, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.	2
14	Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка.	2
15	Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуальный и концептуальный. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках.	1
16	Основные признаки текста. 1 Способы и средства связи предложений в тексте.	1
17	Функционально-смысловые типы речи (текстов). Комплексный анализ текста. Конструирование текста.	1
18	Употребление прописных и строчных букв.	2
19	Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное и составное именное.	2
20	Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.	1
21	Виды односоставных предложений.	1
22	Итоговый контроль по БЛОКУ №2, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.	2
23	Возникновение и развитие славянской письменности. Из истории русской графики. Состав алфавита и принцип русской графики. Из истории русской орфографии. Принципы русской орфографии.	1
24	Виды речевой деятельности: слушание, письмо, чтение.	1
25	Авторская позиция, средства выражения авторской позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках.	1
26	Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование.	1
27	Практическое занятие по конспектированию, реферированию, аннотированию.	1
28	Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи.	1
29	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство. Употребление дефиса при одиночном приложении.	2
30	Типы неполных предложений. Тире в неполном предложении. Нечленимые предложения.	1
31	Итоговый контроль по БЛОКУ №3, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.	2
32	Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках.	2
33	Сущность слова как лексической единицы. Типы лексических значений слова. Способы переноса лексических значений слова: метафора, метонимия, синекдоха.	1



34	Лексическая омонимия и смежные с ней явления: омофоны, омографы, омоформы. Паронимия.	1
35	Синонимия. Антонимия.	1
36	Формирование и развитие русской лексики: исконно русская, заимствования из славянских языков: старославянизмы и их признаки; заимствования из неславянских языков.	2
	Освоение заимствованных слов русским языком: лексически освоенные слова, экзотизмы, варваризмы.	
37	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: устаревшие слова - историзмы и архаизмы; неологизмы.	1
38	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления. Диалекты русского языка, диалектная лексика. Специальная лексика – термины и профессионализмы. Эмоционально-экспрессивная окраска слов; лексические средства выразительности.	2
39	сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.	1
40	Фразеология; отличие фразеологизмом от свободных сочетаний слов. Типы фразеологических единиц по степени слитности их компонентов: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения. Классификация фразеологизмов с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической окрашенности.	1
41	Межстилевая и стилистически закреплённая лексика. Стили письменной речи. Научный стиль, его разновидности и особенности; анализ текста научного стиля.	1
42	Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности. Особенности составления деловых бумаг личного характера: заявление, доверенность, расписка, автобиография, резюме.	2
43	Публицистический стиль, его разновидности и особенности. Стиль художественной литературы и его особенности; анализ текста художественного произведения.	1
44	Стиль устной речи – разговорный стиль и его особенности. Лексический анализ слова.	1
45	Правописание приставок ПРИ - /ПРЕ -.	1
46	Общая характеристика сложных предложений. Сложносочинённые предложения.	1
47	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1
48	Итоговый контроль по БЛОКУ №4, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.	2
49	Предмет фонетики, устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки.	1
50	Артикуляционная классификация согласных звуков.	1
51	Артикуляционная классификация гласных звуков.	1
52	Выделение фонетических единиц: звуки и слоги, правила слогаделения; слоги и такты; ударение; такты и фразы; интонация	1
53	Звуки речи и фонемы; фонетическая транскрипция; изобразительные средства фонетики.	1
54	Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.	1
55	Понятие языковой нормы. Формирование орфоэпической нормы. Признаки «старшей» орфоэпической нормы.	1

56	Орфоэпические нормы в области произношения сочетания звуков, произношения согласных звуков в заимствованных словах. Акцентологические нормы произношения отдельных слов.	2
	Комплексный анализ текста.	
57	Употребление Ъ после шипящих согласных. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков.	1
58	Правописание приставок на З-/С-; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв И и Ы в корне слова после приставок на согласную.	1
59	Правописание гласных в корнях слов, проверяемых ударением. Правописание согласных в корнях, находящихся в слабой позиции по признаку глухости-звонкости.	1
60	Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений.	1
61	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	1
62	Типы соподчинения/ подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными частями.	1
63	Итоговый контроль по БЛОКУ №5, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2
64	Основные виды морфем: корневая и аффиксальные: приставка, суффикс, окончание, постфикс, интерфикс. Классификация аффиксальных морфем по функции: словообразующие, формообразующие. Нулевые морфемы. Основа слова. Изменения в морфемном составе слова. Морфемный анализ слова.	3
65	Способы словообразования. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Процессы, сопровождающие словообразование. Словообразовательный анализ слова.	2
66	Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.	1
67	Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета в процессе общения. Правила и нормы речевого этикета при завершении общения	1
68	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1
69	Правописание О-Ё после шипящих и Ц в разных морфемах.	1
70	Правописание Ы-И после Ц в разных морфемах. Правописание согласных в корнях, проверяемых способом подбора однокоренного слова.	1
71	Бессоюзные сложные предложения.	1
72	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
73	Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи.	1
74	Итоговый контроль по БЛОКАМ №1-6, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.	1
75	Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.	1
	итого	102

## 11 класс

Блок	Тема урока. № урока	Кол-во часов
	1. Введение в курс русского языка 11 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование в формате ЕГЭ (1-24). Анализ результатов.	1
<b>VI</b>	<p><b><u>Общее понятие о морфологии</u></b> 2. Принципы классификации слов по частям речи. Междометие и звукоподражательные слова как особые части речи.</p>	1 1
	<p><b><u>Орфография</u></b> 3. Правописание Не со словами разных частей речи. (Подготовка к ЕГЭ, задание 12) 4. Трудные случаи правописания НЕ со словами разных частей речи. <b><u>Основные качества хорошей речи.</u></b> 5. Правильность речи. Богатство речи. Чистота речи. 6. Точность речи. Логичность речи. Уместность речи. изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры речи. 7. Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера. <b><u>Синтаксис и пунктуация</u></b> 8. Знаки препинания при междометиях. знаки препинания в предложениях, осложнённых обращениями. 9-10. Итоговый контроль по блоку №7, анализ результатов.</p>	2 1 1 2 1 1 1 1 2
<b>VII</b>	<p><b><u>Служебные части речи</u></b> 11. Предлог как служебная часть речи; разряды предлогов по структуре, значению. 12. Союз как служебная часть речи; разряды союзов по происхождению, структуре, употреблению, синтаксической функции. 13. Частица как служебная часть речи; разряды частиц по значению.</p>	3 1 1 2 1
	<p><b><u>Орфография</u></b> 14. Отличие производных служебных частей речи от соответствующих существительных, местоимений, наречий с производными предлогами и частицами. 15. Правописание частиц; разграничение НЕ и НИ. (Подготовка к ЕГЭ, задание 12) <b><u>Нормы языка и культура речи</u></b> 16. Употребление предлогов, частиц; нормы употребления союзов. (Подготовка к ЕГЭ, задание 7) 17. Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера. <b><u>Синтаксис и пунктуация</u></b> 18. Вводные компоненты и знаки препинания при них. (Подготовка к ЕГЭ, задание 17) 19. Вставные конструкции и знаки препинания при них. (Подготовка к ЕГЭ, задание 17) 20-21. Итоговый контроль по блоку №8, анализ результатов.</p>	1 1 1 1 2 1 2 1
<b>IX</b>	<p><b><u>Имя существительное как часть речи</u></b> 22. Собственные и нарицательные имена существительные. Категория одушевлённости-неодушевлённости. 23. Категория рода имён существительных. Несклоняемые</p>	5 1 1 1

	<p>существительные и определение рода несклоняемых существительных.</p> <p>24. Категория числа; категория падежа, трудности в определении падежей.</p> <p>25. Типы склонения имён существительных, разносклоняемые имена существительные.</p> <p>26. Словообразование имён существительных, переход слов других частей речи в имена существительные.</p>	<p>1</p> <p>1</p>
	<p><b><u>Орфография</u></b></p> <p>27. Особенности склонения и правописания существительных на –ИЙ, –ИЕ, –ИЯ; правописание безударных окончаний имён существительных.</p> <p><b><u>Нормы языка и культура речи</u></b></p> <p>28. Употребление форм имён существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевлённых имён существительных мужского рода. (Подготовка к ЕГЭ, задание 6)</p> <p>29. Варианты окончаний имён существительных в именительном, родительном падежах множественного числа. (Подготовка к ЕГЭ, задание 6)</p> <p>30. Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера.</p> <p><b><u>Синтаксис и пунктуация</u></b></p> <p>31. Основные синтаксические функции имён существительных.</p> <p>32. Однородные члены предложения, знаки препинания при однородных членах. (Подготовка к ЕГЭ, задание 15)</p> <p>33-34. Итоговый контроль по блоку № 9, анализ результатов.</p>	<p><b>1</b></p> <p>1</p> <p><b>2</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p><b>2</b></p>
<b>Х</b>	<p><b><u>Имя прилагательное как часть речи</u></b></p> <p>35. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных; взаимопереход имён прилагательных из разряда в разряд.</p> <p>36. Полная и краткая форма качественных имён прилагательных; степени сравнения. Степени качества; особенности склонения.</p> <p>37. Словообразование имён прилагательных.</p> <p><b><u>Орфография</u></b></p> <p>38. Правописание суффиксов прилагательных. (Подготовка к ЕГЭ, задание 10)</p> <p><b><u>Нормы языка и культура речи.</u></b></p> <p>39. Употребление форм имён прилагательных. (Подготовка к ЕГЭ, задание 6)</p> <p>40. Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера.</p> <p><b><u>Синтаксис и пунктуация</u></b></p> <p>41. Основные синтаксические функции имён прилагательных.</p> <p>42. Знаки препинания при согласованных и несогласованных определениях. (Подготовка к ЕГЭ, задание 16)</p> <p>43-44. Итоговый контроль по блоку № 10, анализ результатов.</p>	<p><b>3</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p><b>1</b></p> <p>1</p> <p><b>1</b></p> <p>1</p> <p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p> <p>1</p> <p>1</p> <p><b>2</b></p>

<p><b>XI</b></p>	<p><b><u>Имя числительное как часть речи</u></b>  45. Классификация числительных по составу: простые, сложные, составные.  46. Грамматические разряды имён числительных. Переход числительных в разряд слов других частей речи.  <b><u>Орфография</u></b>  47. Особенности склонения и правописания количественных и порядковых числительных.  <b><u>Нормы языка и культура речи.</u></b>  48. Употребление форм имён числительных. (Подготовка к ЕГЭ, задание 6)  <b><u>Синтаксис и пунктуация</u></b>  49. Синтаксические функции имён числительных.  50. Обособленные уточняющие дополнения. Пунктуационное оформление предложений с обособленными членами. (Подготовка к ЕГЭ, задание 16)  51-52. Итоговый контроль по блоку № 11, анализ результатов.</p>	<p><b>2</b> 1 1 <b>1</b> 1 <b>1</b> 1 <b>2</b> 1 1 <b>2</b></p>
<p><b>XII</b></p>	<p><b><u>Местоимение как часть речи</u></b>  53. Разряды местоимений по значению; особенности склонения местоимений. Словообразование местоимений.  <b><u>Орфография</u></b>  54. Правописание отрицательных и неопределённых местоимений. (Подготовка к ЕГЭ, задание 12)  <b><u>Нормы языка и культура речи.</u></b>  55. Употребление форм местоимений. (Подготовка к ЕГЭ, задание 6)  56. Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера.  <b><u>Синтаксис и пунктуация</u></b>  57. Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота.  58. Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом КАК.  59-60. Итоговый контроль по блоку № 12, анализ результатов.</p>	<p><b>1</b> 1 <b>1</b> 1 <b>1</b> 1 <b>1</b> 2 1 1 <b>2</b></p>
<p><b>XIII</b></p>	<p><b><u>Глагол как часть речи</u></b>  61. Инфинитив глагола; основы глагола.  62. Категория вида глагола; способы образования видовых пар; одновидовые глаголы. Глаголы переходные и непереходные; возвратные глаголы.  63. Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера.  64. Категория наклонения глагола. Особенности употребления наклонений глагола.  65. Категория времени; особенности употребления времени глаголов. Категория лица.  66. Спряжения глаголов; разноспрягаемые глаголы. Словообразование глаголов.  <b><u>Орфография</u></b>  67. Правописание безударных личных окончаний, суффиксов глагола; правописание глаголов прошедшего времени.(Подготовка к ЕГЭ, задание 11)  <b><u>Нормы языка и культура речи.</u></b>  68. Употребление форм глаголов. (Подготовка к ЕГЭ, задание 6)</p>	<p><b>5</b> 1 1 <b>1</b> 1 1 <b>1</b> 1 <b>1</b> 1 2 1 <b>1</b> <b>2</b></p>

	<p><b><u>Синтаксис и пунктуация</u></b>  69. Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива глагола.  70. Знаки препинания при обособленных приложениях. (Подготовка к ЕГЭ, задание 16)  71-72. Итоговый контроль по блоку № 13, анализ результатов.</p>	
<b>ХІУ</b>	<p><b><u>Причастие как часть речи</u></b>  73. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.  74. Особенности образования причастий; краткая форма страдательных причастий.  75. Склонение причастий; переход причастий в категорию имён прилагательных и имён существительных.  <b><u>Орфография</u></b>  76. –Н/-НН- в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий (обобщение). (Подготовка к ЕГЭ, задание 14)  77. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени. (Подготовка к ЕГЭ, задание 11)  <b><u>Нормы языка и культура речи.</u></b>  78. Употребление форм причастий, варианты форм причастий. (Подготовка к ЕГЭ, задание 6)  <b><u>Синтаксис и пунктуация</u></b>  79. Синтаксические функции причастий, нормативные принципы употребления причастных оборотов.  80. Знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных и несогласованных определениях.  81-82. Итоговый контроль по блоку № 14, анализ результатов.</p>	<p><b>3</b>  1  1  1  2  1  1  1  2  1  1  2</p>
<b>ХУ</b>	<p><b><u>Деепричастие как часть речи</u></b>  83. Деепричастия совершенного и несовершенного вида; образование деепричастий.  <b><u>Орфография</u></b>  84. Правописание суффиксов деепричастий.  <b><u>Нормы языка и культура речи.</u></b>  85. Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий.  86. Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера.  <b><u>Синтаксис и пунктуация</u></b>  87. Синтаксические функции деепричастий, знаки препинания при обособленных обстоятельствах. (Подготовка к ЕГЭ, задание 16)  88-89. Итоговый контроль по блоку № 15, анализ результатов.</p>	<p><b>1</b>  1  1  1  1  1  1  2</p>
<b>ХУІ</b>	<p><b><u>Наречие как часть речи</u></b>  90. Классификация наречий по словообразовательной структуре. Семантические разряды наречий. Степени сравнения наречий.  91. Переход наречий в категорию слов других частей речи. Слова категории состояния.</p>	<p><b>2</b>  1  1  2  1</p>

	<p><b><u>Орфография</u></b></p> <p>92. Правописание суффиксов наречий.</p> <p>93. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных сочетаний. (Подготовка к ЕГЭ, задание 13)</p> <p><b><u>Нормы языка и культура речи.</u></b></p> <p>94. Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий, трудности ударения в наречиях.</p> <p>95. Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера.</p> <p><b><u>Синтаксис и пунктуация</u></b></p> <p>96. Синтаксические функции наречий, обособленные уточняющие члены предложения.</p> <p>97-98. Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.</p> <p>99. Анализ работы.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>
--	---	--